JOJO 13

UNE PAGAILLE DE DIEU LE PÈRE

PAR GEERTS.



DUPUIS

JOJO 13

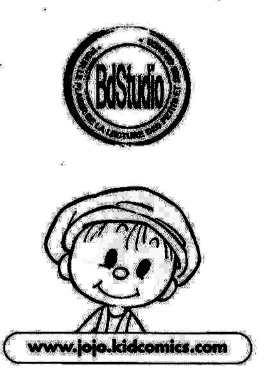
UNE PAGAILLE DE DIEU LE PÈRE

GEERTS -



MERCI À JEAN-LOUIS JANSSENS POUR LE SCÉNARIO DES PAGES 18 À 26.

DUPUIS



Dépôt légal : novembre 2003 — D.2003/0089/207
ISBN 2-8001-3436-4— ISSN 0774-5400

Imprimé en Belgique.

www.dupuis.com

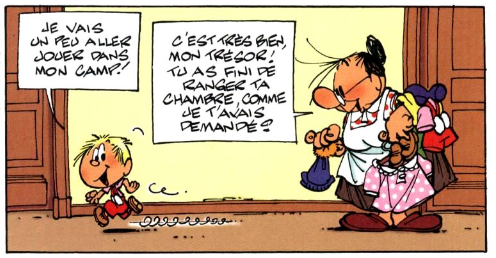
C'EST UNE BELLE JOURNÉE DE PRINTEMPS QUI COMMENCE SUR LE QUARTIER DE JOJO. DÈS QU'ELLE A VU LES PETITS NUAGES BLANCS SI NETS DANS LE CIEL SI BLEU, MAMY A RESSENTI L'ENVIE DE RANGER LA MAISON.

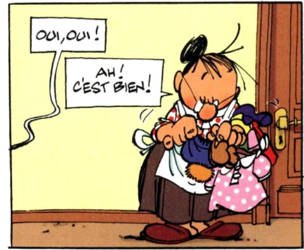




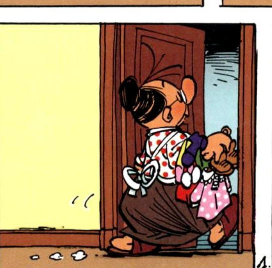




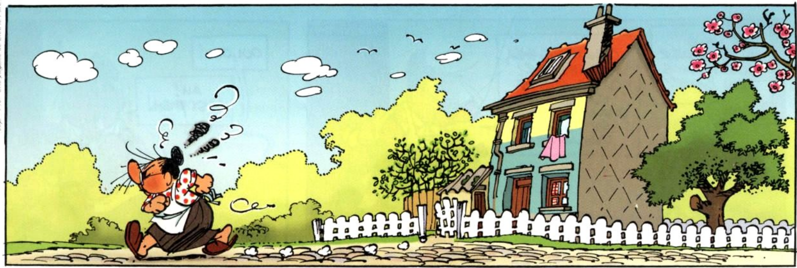


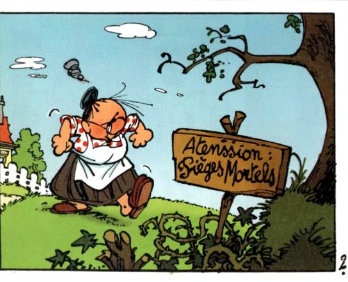




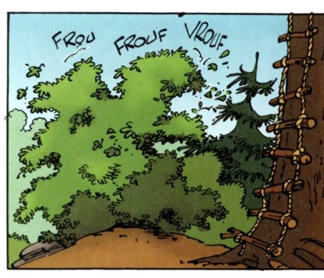







Atenssion : Sièges Mortels


CRĀĀĀC!
BLENG
BARDOUF
BROUF!


FROU
FROUF
VROUF

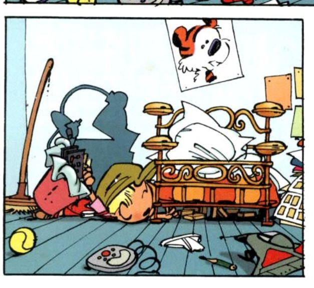

JOJO, JE NE SUIS PAS CONTENTE !


SI TU NE VAS PAS IMMÉDIATEMENT RANGER TA CHAMBRE, JE SUPPRIME TON ARGENT DE POCHE PENDANT UN MOIS !
TU RIGOLES ?


T'AURAIS QUAND MÊME PU ATTENDRE QUE JE RENTRE À LA MAISON POUR ME DIRE ÇA ! T'AS CASSÉ TOUS MES PIÈGES !
SI JAMAIS IL Y A DES VOLEURS QUI VIENNENT DANS MON CAMP, CE SERA DE TA FAUTE !




PFFF !






DIS MAMY, POURQUOI ON VA À LA MESSE AUJOURD'HUI, ALORS QU'ON N'EST PAS CROYANTS ?

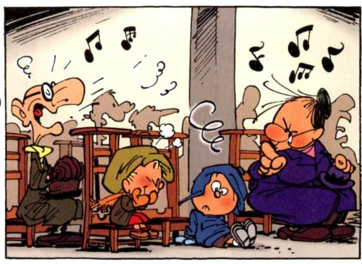
PARCE QUE C'EST UNE MESSE TOUT À FAIT PARTICULIÈRE. C'EST LA MESSE DE NOËL ET C'EST TRÈS JOLI.
ÇA VA DURER LONGTEMPS?
LE TEMPS QU'IL FAUDRA.
EN TOUT CAS, VOUS ALLEZ ME FAIRE LE PLAISIR DE VOUS TENIR TRANQUILLES! JE NE VEUX PAS AVOIR HONTE DEVANT TOUT LE MONDE!





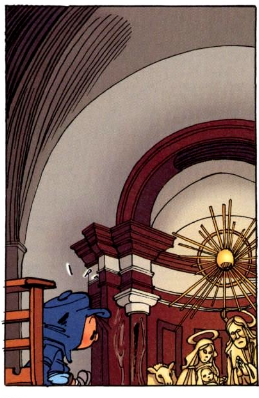



JE LOUE LE SEIGNEUR

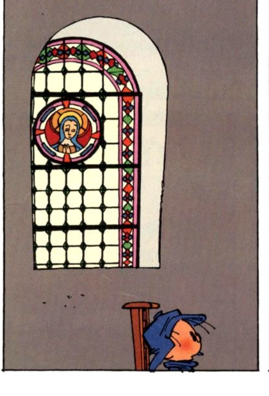


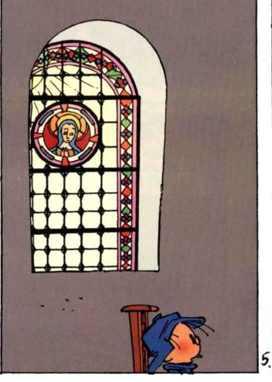

ET MAINTENANT, PRIONS.


TEHEU
TEHEU
HUM
KOF
HEM
TEHEU
KOF
TOUSS
TOUSS
TOUSS
KOF
THEU
KOF
THEU
TRHEU
TRHEU









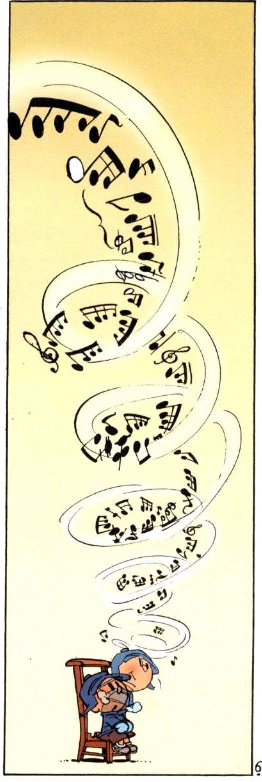

5.




Mozart







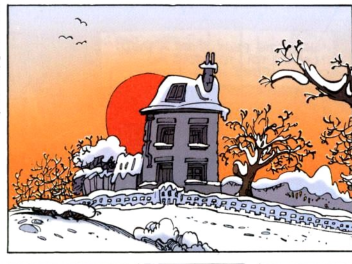



LA MESSE EST FINIE. ALLEZ EN PAIX.


AU SECOURS! C'ÉTAIT LONG!
DONG
DONG
BONG
DONG
BELONG


MOI, J'AI TROUVÉ ÇA SUPER!





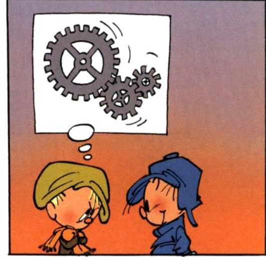

ÇA VA, GROS-LOUIS? QU'EST-CE QUE TU FAIS?
JE REGARDE LA NATURE.


DIS, JOJO, TU CROIS QUE C'EST DIEU QUI A FAIT TOUT ÇA?

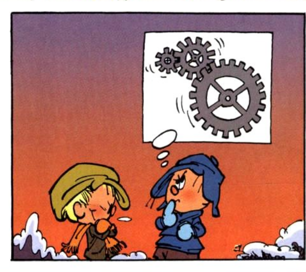

"DIEU"?
HÉ! HOÛHOÛÛ! Y A QUELQU'UN LÀ-DEDANS?
TOC TOC


MAIS NON, GROSSE PATATE! C'EST PAS DIEU! TOUT ÇA S'EST FAIT COMME ÇA! C'EST LE HASARD!


LE HASARD ? TU CROIS VRAIMENT QUE LE HASARD A PU FABRIQUER TOUT ÇA ? LA TERRE, LE SOLEIL, TOUTES LES ÉTOILES, LA NEIGE OÙ IL N'Y A PAS DEUX CRISTAUX PAREILS, LA MOUCHE QUI A DES YEUX À MILLE FACETTES ET PLEIN DE TRUCS ENCORE DIX MILLE FOIS PLUS COMPLIQUÉS ?




LA PREUVE QUE DIEU N'EXISTE PAS, C'EST QUE, S'IL EXISTAIT, IL N'AURAIT PAS PERMIS LES GUERRES, LES INJUSTICES ET LA FAIM DANS LE MONDE !
Incendiaires d'une école
Le 25
gnés au Centre. Jeudi un phoque recouvert d'huile a été recueilli sur la plage de Middelkerke. Il
Corruption : le Premier ministre interrogé
EN DEUX MOTS
Civils tués en Côte
Onze civils ivoiriens ont
pour très longtemps. La gu
ntre l'Irak serait donc légiti
Je n'enverrais pas des trou
britanniques si je




LA PREUVE QUE LE MONDE N'A PAS ÉTÉ CRÉÉ PAR HASARD, C'EST QUE TU PEUX TOUJOURS ESSAYER DE LANCER UN TAS DE BRIQUES EN L'AIR, JAMAIS ELLES NE RETOMBERONT EN FORMANT UNE MAISON **PAR HASARD** !

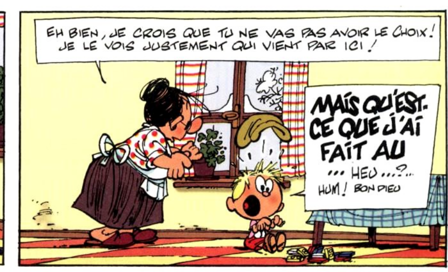

JE CROIS PEUT-ÊTRE À DIEU, MAIS TOI, TU CROIS AU PÈRE NOËL !






JOJO, ARRÊTE ! ÇA FAIT DEPUIS LE DÉBUT DE LA MATINÉE QUE TU LANCES CES LEGOS EN L'AIR !
ALORS QU'ON PEUT FAIRE UN TAS DE CHOSES AVEC CES LEGOS. J'SAIS PAS ... UNE MAISON, PAR EXEMPLE !


ET D'ABORD, SI TU T'ENNUIES, POURQUOI T'IRAIS PAS JOUER AVEC GROS-LOUIS ?
'PEUX PAS. ON A EU UNE DISCUSSION ET IL MÈNE UN À ZÉRO !


EH BIEN, JE CROIS QUE TU NE VAS PAS AVOIR LE CHOIX ! JE LE VOIS JUSTEMENT QUI VIENT PAR ICI !
MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT AU
... HEU ...?...
HUM ! BON DIEU


SALUT, JOJO ! TU NE DEVINERAS JAMAIS CE QUE J'AI ACHETÉ AVEC MES ÉCONOMIES !
'SAIS PAS. LA BIBLE !


ÇA ALORS ! COMMENT T'AS DEVINÉ ?
'SAIS PAS. LE HASARD !


EST-CE QUE TU SAIS CE QU'ON DIT DE LA BIBLE ?
BIEN SÛR ! CH'SUIS PAS IDIOT !


OUI, ET C'EST QUOI ?
JE L'SAIS, MAIS JE L'DIRAI PAS !

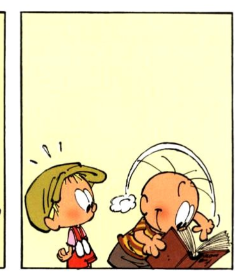

NON, MON VIEUX, TU LE SAIS PAS ! ON DIT QUE DANS LA BIBLE, IL Y A TOUTES LES RÉPONSES À TOUTES LES QUESTIONS QU'ON PEUT SE POSER !
?


AH OUI ? ET ÇA MARCHE COMMENT ?


BEN, TU POSES UNE QUESTION, TU OUVRES LA BIBLE À N'IMPORTE QUELLE PAGE ET PAF ! TU TOMBES SUR LA RÉPONSE !
HEIN ? TU RIGOLES ?


POSE UNE QUESTION, SI TU NE ME CROIS PAS !
BON, D'ACCORD, MAIS J'Y CROIS PAS, À TON TRUC !


ALORS, EUH... DEMANDE SI JE VAIS AVOIR DE BONNES NOTES À L'ÉCOLE CE MOIS-CI !




"Lorsqu'un homme offrira un sacrifice pacifique, s'il offre du gros bétail, mâle ou femelle, il l'offrira sans défaut devant Yahweh. Il posera sa main sur la tête de la victime et l'égorgera à l'entrée de la tente de réunion, et les prêtres, fils d'Aaron, répandront du sang sur les parois de l'Autel tout autour." (LE LÉVITIQUE - Chap. III 1-5.)

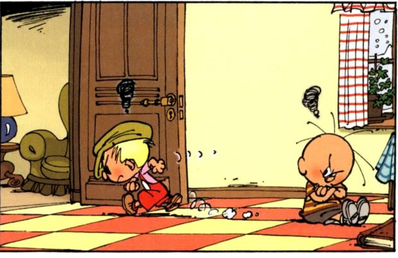

AAARGLL !


ET VOILÀ. ÇA ME SEMBLE TRÈS CLAIR.
POF

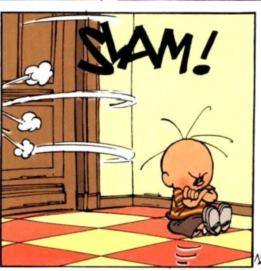

HEIN ?! MAIS C'EST N'IMPORTE QUOI ! ÇA RÉPOND PAS DU TOUT À MA QUESTION !
SI, ÇA RÉPOND ! MAIS FAUT SAVOIR LIRE ENTRE LES LIGNES !
ET T'AS LU QUOI ENTRE LES LIGNES ?


JE TE SIGNALE QUE C'ÉTAIT TA QUESTION ! C'EST À TOI DE LE DÉCOUVRIR !

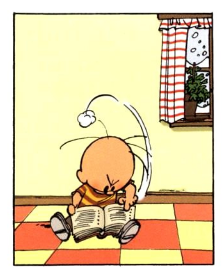

ÔÔH ! LA MAUVAISE FOI !




UN PARTOUT, MON VIEUX ! UN PARTOUT !


SLAM !





"As-tu tiré l'épée contre ton ami? Ne désespère pas; un retour est possible.
As-tu ouvert la bouche contre ton ami? Sois sans crainte: la réconciliation est possible."
(L'ECCLÉSIASTIQUE - Chap XXII 19-20)

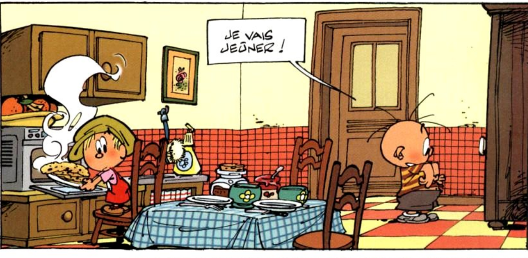

















MAMY VA ÊTRE FURIEUSE QUAND ELLE VA S'APERCEVOIR QU'ON EST SORTIS SANS AUTORISATION !
QUAND ELLE SAURA QUE C'EST POUR DIEU, ELLE N'OSERA RIEN DIRE !

HÉÉ !
GARRGOU
T'ENTENDS ?
J'AI L'ESTOMAC VIDE !
QUELLE DRÔLE DE SENSATION !

HOÛLAHOUPS !
HÉ ! ÇA VA PAS, GROS-LOUIS ? TU NE TE SENS PAS BIEN ?

C'EST RIEN... JUSTE UN ÉTOURDISSEMENT !... C'EST QUE C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE PASSE L'HEURE DU GOÛTER !

C'EST BON SIGNE. JE CROIS QUE JE SUIS PRÊT.
LAISSE-MOI SEUL MAINTENANT !


GARGOU




GROS-LOUIS...?

GROS-LOUIS,? TU VOIS QUELQUE CHOSE?



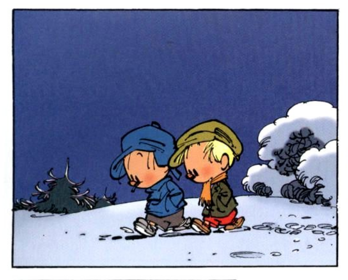


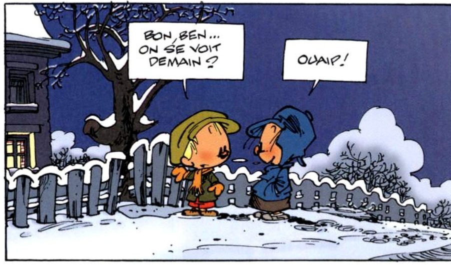
ÉVIDEMMENT, J'AI PAS VU DIEU, MAIS JE NE SAVAIS PAS, MOI, QU'UN MARCHAND DE HOT-DOGS ÉTAIT VENU S'INSTALLER EN FACE DU PARC!

C'EST L'ODEUR QUI M'A DÉCONCENTRÉ!

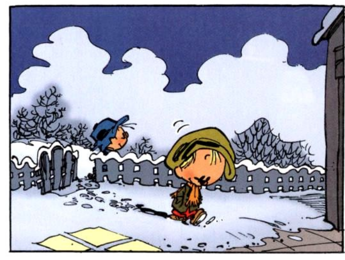







BON, BEN... ON SE VOIT DEMAIN ?
OUAIP !


DIS, JOJO, JE CROIS QUE JE VAIS ARRÊTER DE VOULOIR À TOUT PRIX VOIR DIEU. JE ME RENDS COMPTE QUE JE FAIS ÇA POUR TE PROUVER QUE TU AS TORT DE NE PAS Y CROIRE. C'EST IDIOT. APRÈS TOUT, CHACUN A LE DROIT DE CROIRE CE QU'IL VEUT !
T'AS RAISON. TOPE LÀ, VIEUX !
TOPE LÀ !
TOP !






ALLEZ... UNE DERNIÈRE FOIS !



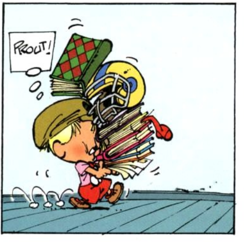
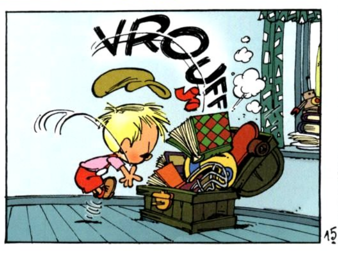





GROS... GROS LOUIIILS !






JOJO! J'ENTENDS PLUS RIEN!
J'ESPÈRE QUE TU CONTINUES BIEN À RANGER TA CHAMBRE!

PROUT!

VROUFF

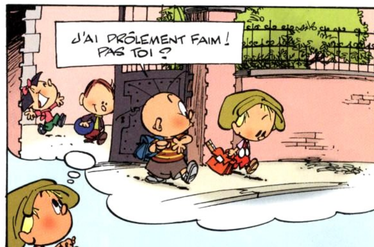








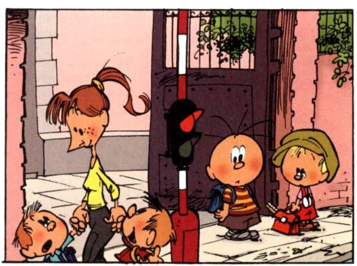


HÉ ! JOJO ?!

TU M'ÉCOUTES ?

16

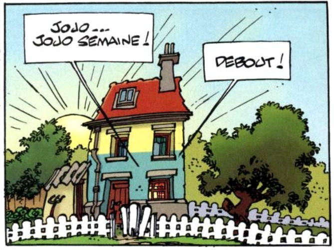



AH OUI... JE COMPRENDS...
C'EST DUR DE NE PAS AVOIR DE MAMAN, HEIN, JOJO ?...
PFFF ! N'IMPORTE QUOI !

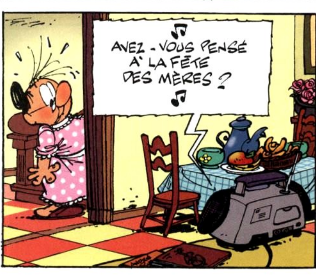

C'EST PAS DUR !
PAS DUR !
PAS DUR !




PAS DUR !


JOJO... JOJO SEMAINE !
DEBOUT !


QUEL TRAÎNARD, CE JOJO !


AVEZ-VOUS PENSÉ À LA FÊTE DES MÈRES ?


OUPS !
POURVU QU'IL N'AIT RIEN ENTENDU !
CLIC


ÇA Y EST ! JE SUIS PRÊT !
PAS TROP TÔT !


DÉPÊCHE-TOI, MON P'TIT CŒUR !

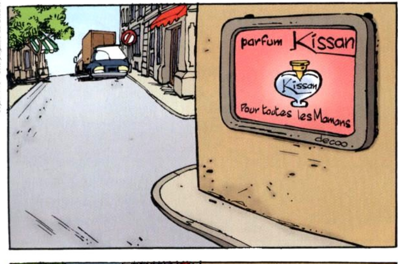

MAMY, JE PEUX METTRE LA RADIO ?
EUH... ELLE EST EN PANNE !


ÇA TOMBE BIEN ! JE M'Y CONNAIS, MOI, EN RADIO !

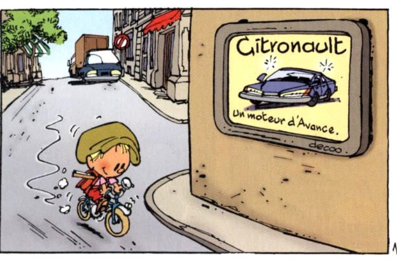

CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
?
?


T'AS RAISON, MAMY ! ELLE EST EN PANNE !
À CE SOIR, MAMY !


JE DOIS VITE PRÉVENIR MONSIEUR GROS-LOUIS !


parfum Kissan
Kissan
Pour toutes les Mamans
decoo


Kissan
Pour toutes les Mamans
Citronault
decoo

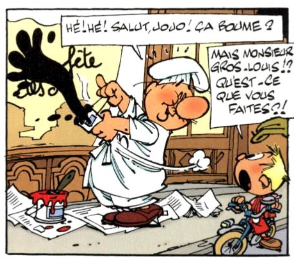

Citronault
Un moteur d'Avance.
decoo


Un moteur d'Avance.
parfum Kissan
decoo



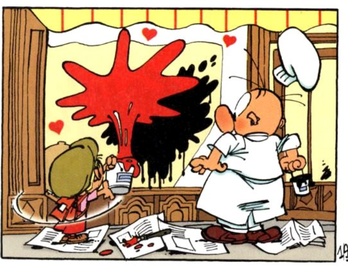




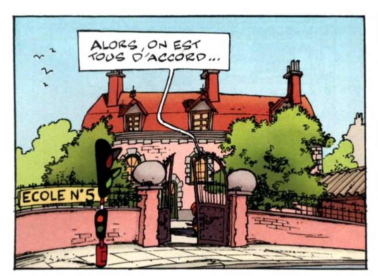









Jojo - T13 - Une pagaille de Dieu le Père - Bdstudio


ALORS, ON EST TOUS D'ACCORD...
ECOLE N°5

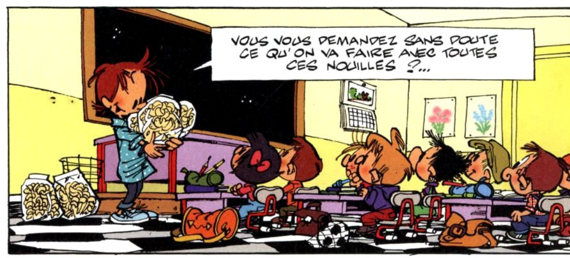

...PERSONNE NE DOIT PARLER DE LA FÊTE DES MÈRES DEVANT JOJO! ÇA LUI FERAIT TROP DE PEINE.


MOI, JE SUIS PAS D'ACCORD... IL VA FALLOIR ACHETER MON SILENCE, LES P'TITS GARS ...!


C'EST DÉGUEULASSE, BOURRE-PIF!
PAUV'TYPE!
C'EST ÇA! ABOULEZ LE FRIC!


HÉ! IL EST MARRANT, TON PÈRE, GROS-LOUIS!
?
HÉ! HÉ! LE SILENCE EST D'OR!

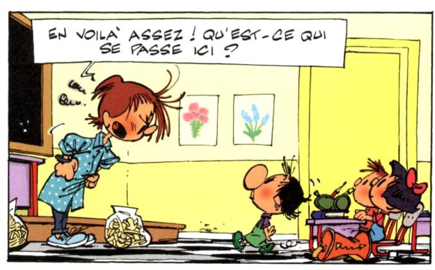

DRIIIIIIINN


VOUS VOUS DEMANDEZ SANS DOUTE CE QU'ON VA FAIRE AVEC TOUTES CES NOUILLES ?...


EH BIEN, NOUS ALLONS LES PEINDRE ET EN FAIRE DE JOLIS COLLIERS QUE VOUS OFFRIREZ POUR LA FÊTE DES
ATCHOU!


À TES SOUHAITS... POUR LA FÊTE DES
ATCHAA!

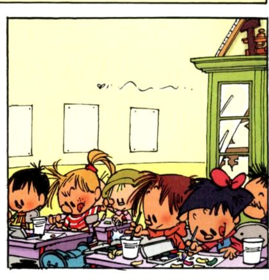

ENFIN... LA FÊTE DES
ATCHIiii!


EN VOILÀ ASSEZ ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ?


?
BZZZ... BZZ...


BON, PUISQUE TOUT LE MONDE EST D'ACCORD, FÊTONS LA... HEU... LA... HEU...
FÊTE DES NOUILLES !


HEU... C'EST ÇA ! LA FÊTE DES NOUILLES !
AH OUI ! C'EST TRÈS CONNU, LA FÊTE DES NOUILLES !
MOI, MON PAPA EST ITALIEN, ALORS, ON FÊTE AUSSI LES SPAGHETTIS !
?
MOI, J'ADORE LA FÊTE DES NOUILLES

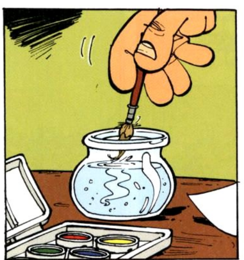



MONSIEUR LE DIRECTEUR ?
NE VOUS INTERROMPEZ PAS...


DES COLLIERS DE NOUILLES, HEIN ? COMME C'EST CHARMANT !

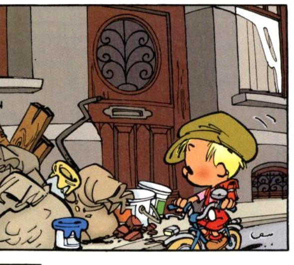

AAH... QUE DE SOUVENIRS !
4a
4b
21


MADEMOISELLE GIROFLE, QU'ON NE ME DÉRANGE SOUS AUCUN PRÉTEXTE !


SOUS AUCUN PRÉTEXTE... C'EST BIEN CLAIR?



DDRIIIIIIINNGG

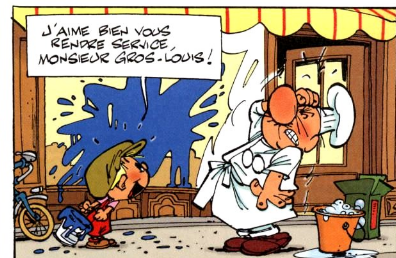
OUAAIIIS!

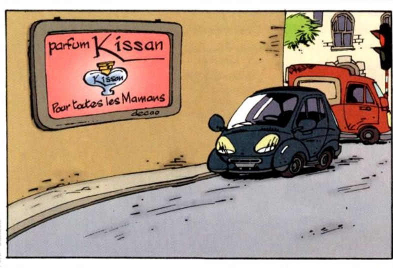

ET VOILÀ... PLUS UNE SEULE TRACE!

POUSSEZ-VOUS, MONSIEUR GROS-LOUIS!

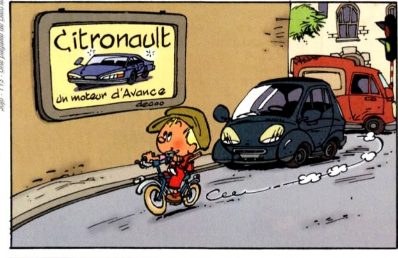

PLAF!


J'AIME BIEN VOUS RENDRE SERVICE, MONSIEUR GROS-LOUIS!

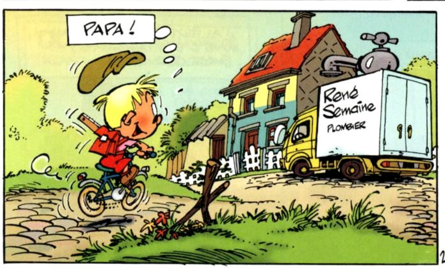

À DEMAIN, MONSIEUR GROS-LOUIS!

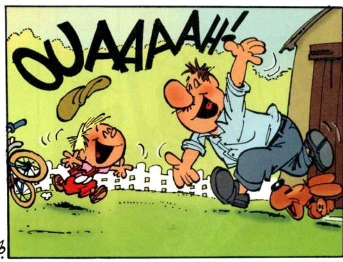

parfum Kissan
Kissan
Pour toutes les Mamans
decoo


Kissan
Pour toutes les Mamans
Citronault
decoo


Citronault
un moteur d'Avance
decoo


un moteur d'Avance
parfum Kissan
decoo


PAPA!
René Semaine
PLOMBIER


OUAAAAH!

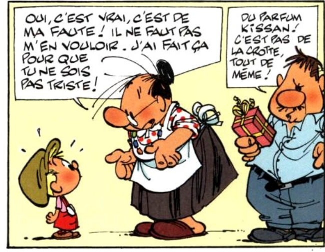

ALORS ? C'ÉTAIT BIEN, L'ÉCOLE ?
GÉNIAL ! ON A FÊTÉ LES NOUILLES !


REGARDE, MAMY, IL EST POUR TOI, SI TU VEUX !
OH ! DES NOUILLES !
ÇA DEVIENT N'IMPORTE QUOI, CETTE ÉCOLE !


AU FAIT, MAMY, JE NE POURRAI PAS VENIR DIMANCHE PROCHAIN...


ALORS, BONNE FÊTE DES MÈRES !
?

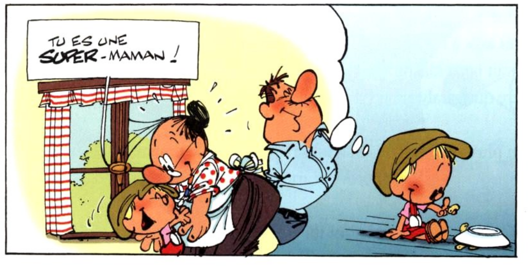
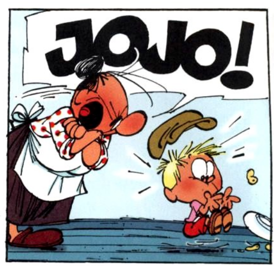

HEIN ? C'ÉTAIT LA FÊTE DES MÈRES !?! MAIS ALORS ? LES NOUILLES, TOUT ÇA... TOUT LE MONDE M'A MENTI !
BEN QUOI, C'EST DU PARFUM KISSAN !

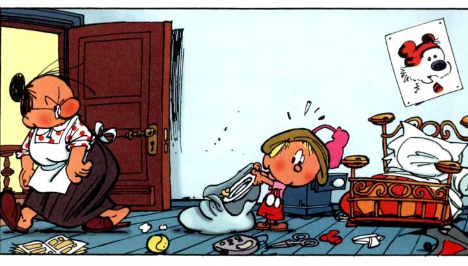
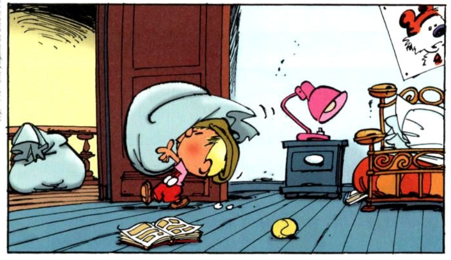
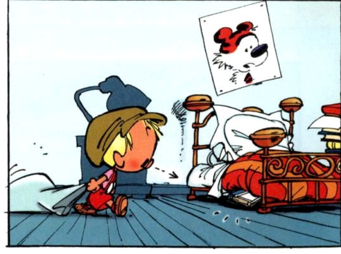

OUI, C'EST VRAI, C'EST DE MA FAUTE ! IL NE FAUT PAS M'EN VOULOIR. J'AI FAIT ÇA POUR QUE TU NE SOIS PAS TRISTE !
DU PARFUM KISSAN ! C'EST PAS DE LA CROTTE, TOUT DE MÊME !




MAMY...


J'AI PEUT-ÊTRE PAS DE MAMAN, MAIS C'EST PAS GRAVE, PARCE QUE TOI...


TU ES UNE SUPER-MAMAN !

JOJO !

OUI, JE SAIS, MAMY ! JE RANGE ! JE RANGE !




OUAAAH...! MON LIVRE DE "KLAXON, LE PETIT COCHON" !
JE L'AI CHERCHÉ PARTOUT !

25

Klaxon
le petit cochon

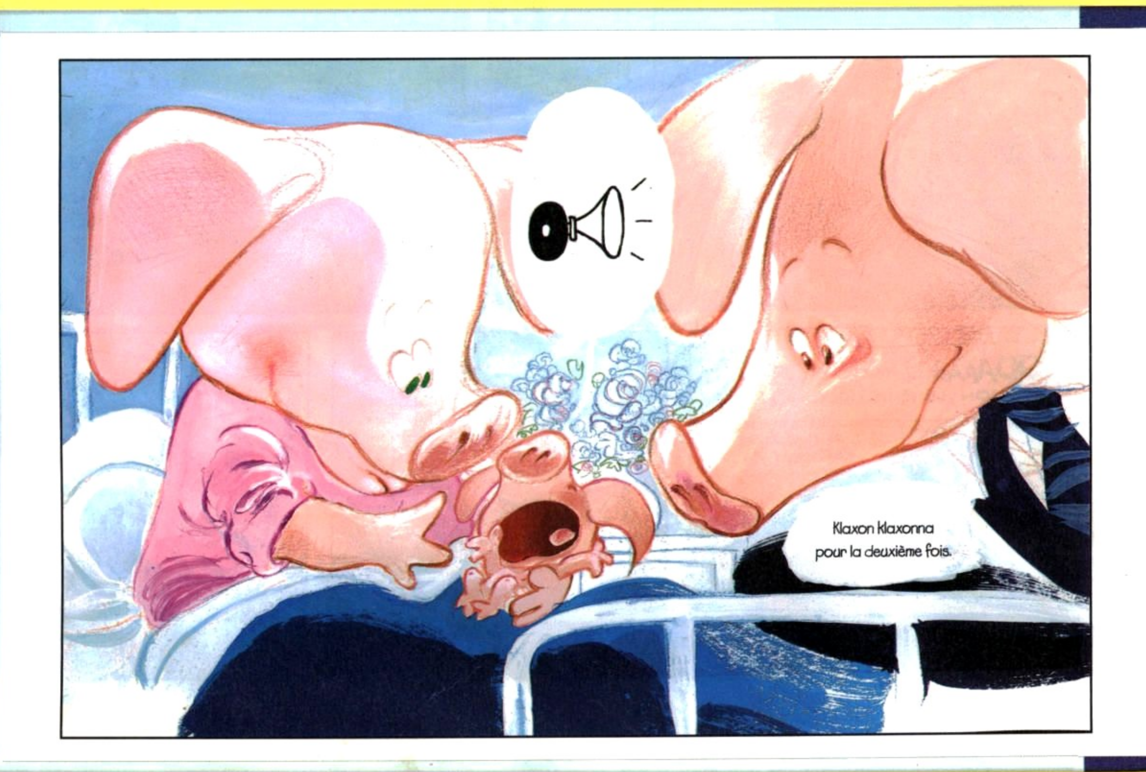
Le taxi qui emmenait Madame Toutaibon à la maternité n'avançait pas.
Monsieur Toutaibon qui était assis à l'arrière auprès de sa femme avait beau crier "Klaxonnez, taxi, klaxonnez!" et le taxi avait beau klaxonner, klaxonner, la voiture était bel et bien coincée dans l'embouteillage monstre qui paralysait la ville à cette heure de pointe.

Soudain, un coup de klaxon plus fort que tous les autres retentit dans le tintamarre, comme surgi des entrailles de la terre, et toutes les voitures s'écartèrent dans un bond stupéfait.

Le taxi vit alors le boulevard qui s'était ouvert devant lui et il s'y engouffra dans un crissement de pneus.

Tout en fonçant, Monsieur Toutaibon et le taxi se demandaient encore d'où était venu ce coup de klaxon qui les avait délivrés.
Madame Toutaibon dit alors : "Je crois que ça venait de mon ventre".





Il était grand temps.
Madame Toutaibon était à peine installée sur la table d'accouchement qu'elle donna naissance à un joli petit garçon tout rose de cinq kilos.

Mais voilà que le beau teint du bébé se mit à se brouiller et vira au bleu!

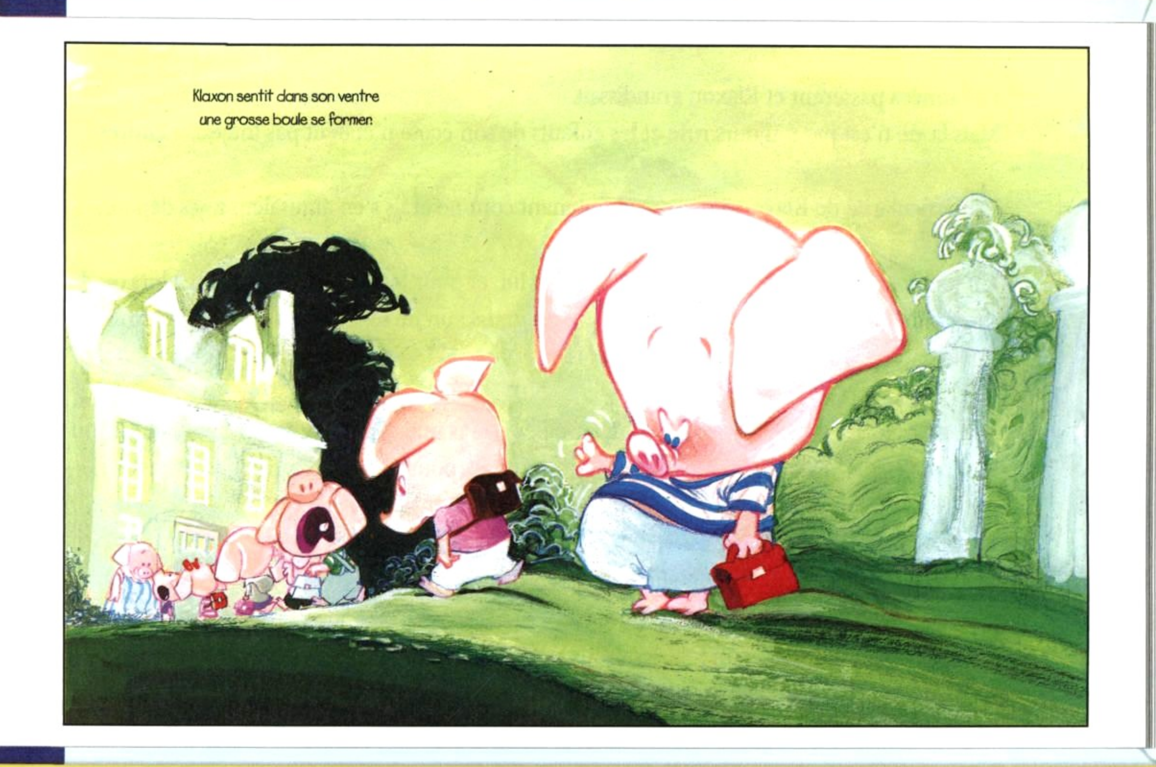
"Vite, il faut le faire crier pour que ses petits poumons s'ouvrent, sinon il va s'étouffer!", cria le médecin accoucheur qui, sans plus tarder, donna une grande tape sur les fesses du bébé.

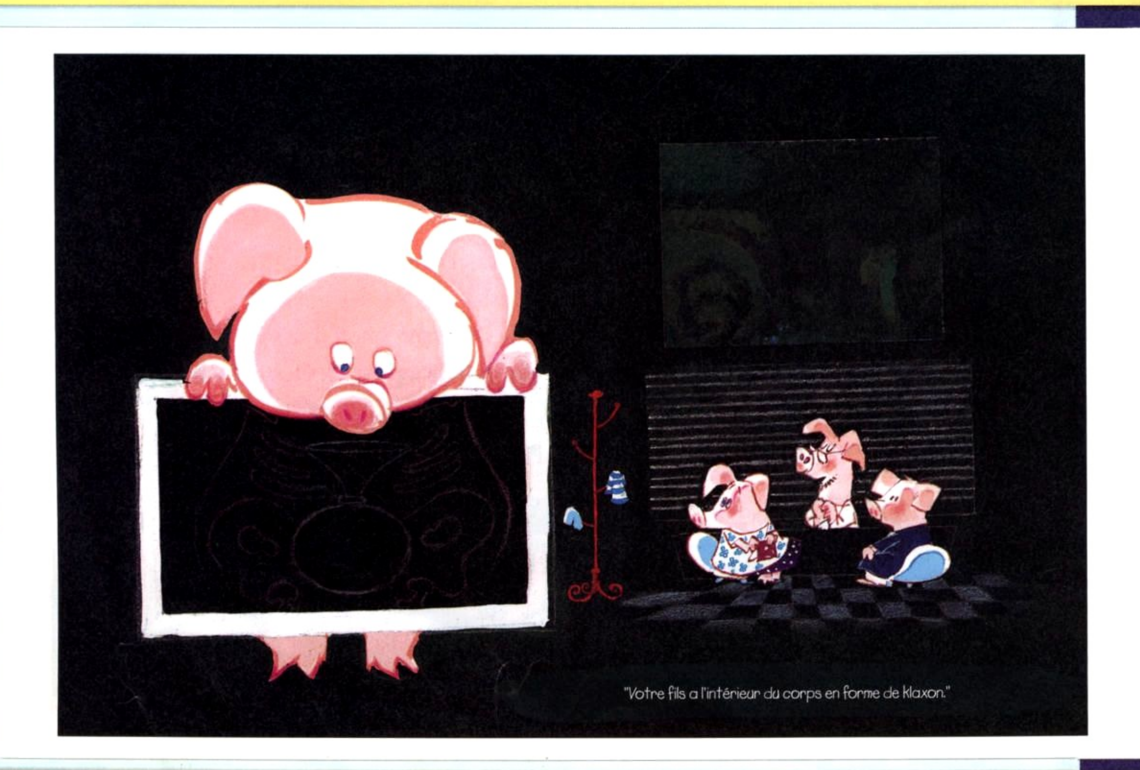
C'est alors que Klaxon, le petit cochon, klaxonna pour la deuxième fois.

Klaxon avait maintenant trois ans. Tout le monde semblait avoir oublié les deux coups de klaxon qui avaient accompagné sa naissance.

Il faut dire que la famille s'apprêtait à vivre un nouvel événement : Klaxon, pour la première fois de sa vie, allait être séparé de sa maman. Il entrait à l'école maternelle!

La rue de l'école était pleine de petits enfants comme lui, qui tenaient la main de leur maman. Beaucoup pleuraient, certains se taisaient, les yeux grands ouverts de curiosité et de crainte mélangées.
Klaxon, qui n'avait pas bien compris ce qui lui arrivait, se demandait pourquoi ils s'étaient arrêtés là, sa maman et lui.
Au coup de sonnette, on le mit dans un rang. Sa maman lui lâcha la main et lui donna un bisou sur le front en lui disant : "A ce soir, mon chéri, et sois bien sage avec tes nouveaux petits amis".
Le rang s'ébranla et emporta Klaxon à l'intérieur de l'école.
Klaxon sentit dans son ventre une grande boule se former, il ouvrit la bouche et klaxonna de toutes ses forces, mais sa maman s'était déjà éloignée, et il klaxonna de plus belle, couvrant bientôt du bruit de sa peur les pleurs des autres enfants.


Klaxon sentit dans son ventre
une grosse boule se former.


"Votre fils a l'intérieur du corps en forme de klaxon."

Le premier jour à l'école maternelle avait été terrible pour Klaxon. Il n'avait pas arrêté de pousser des petits coups de klaxon, et avait refusé d'émettre le moindre autre son.

Le soir, la demoiselle avait suggéré à ses parents de le faire examiner par un docteur.

Il faisait chaud dans le cabinet du docteur et ça sentait l'éther.

Derrière la machine à rayons X, Klaxon retenait sa respiration "Tchlik!Tchlak!" Klaxon venait d'être radiographié. Un psychologue, à présent, tenait le résultat de la radio.
Il tendit la feuille aux parents de Klaxon, et dit : "Votre fils a l'intérieur du corps en forme de klaxon!"
Il expliqua que c'était probablement le jour de la naissance, dans les embouteillages qui le menaient vers la maternité, que la transformation avait eu lieu.
Et depuis, chaque fois que Klaxon éprouvait une vive émotion, il klaxonnait!

Les années passèrent et Klaxon grandissait.
Mais la vie n'est pas toujours rose et les enfants de son école n'étaient pas toujours tendres.

La particularité de Klaxon leur était maintenant connue et ils s'en amusaient à ses dépens.

Un jour, par exemple, ils avaient surgi derrière lui, et pour le saisir, en pleine rue, alors qu'il suivait une dame âgée. Sous l'émotion, Klaxon poussa un de ses célèbres coups de klaxon et la vieille dame faillit bien en mourir de surprise!

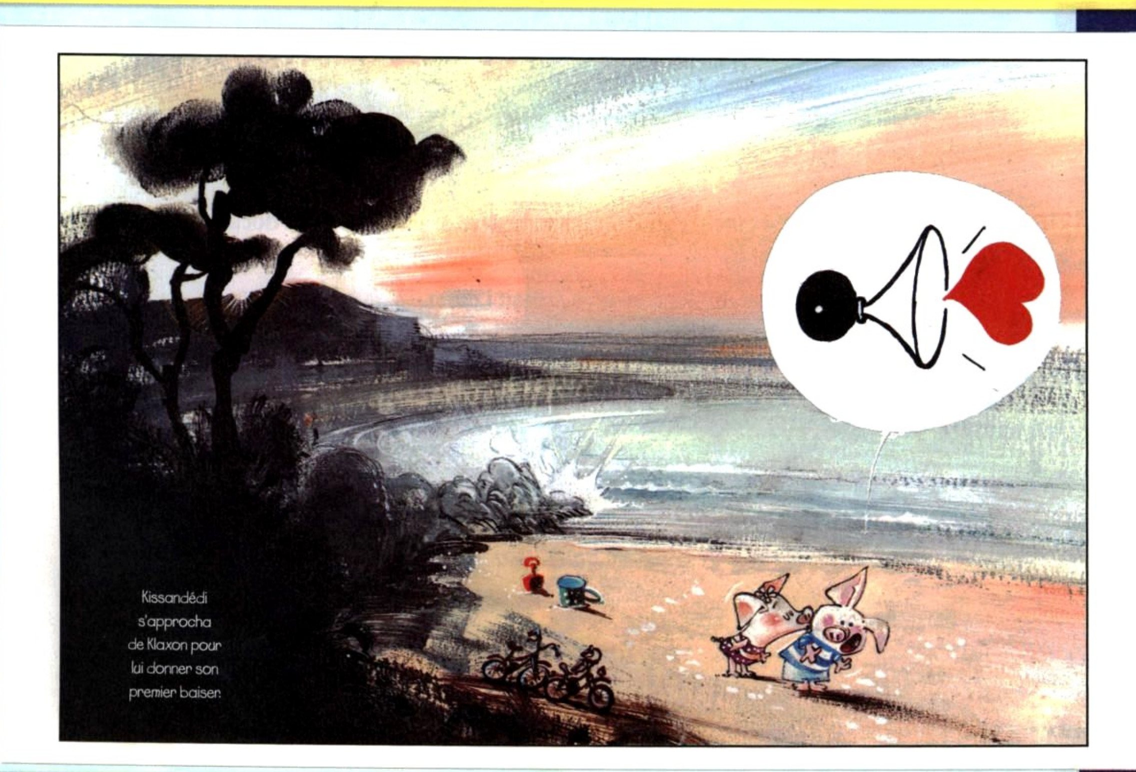
Une autre fois, ils s'étaient amusés à lui faire peur dans une zone "Silence, hôpital" et Klaxon fut le premier et le seul enfant du monde à être verbalisé pour usage intempestif d'avertisseur sonore par un agent de la voie publique.

Mais la vie continuait et Klaxon allait vers ses sept ans.

C'est à cet âge-là que Klaxon fut amoureux pour la première fois.



La vie n'est pas tous les jours rose.



Kissandédi s'approcha de Klaxon pour lui donner son premier baiser.

C'étaient les vacances, elle s'appelait Kissandédi et le joli rose de sa peau se nacrait délicatement sous la caresse du soleil de juillet.

Un soir, alors qu'il ne restait plus qu'eux deux sur la plage, Kissandédi s'approcha de Klaxon pour lui donner son premier baiser.

Klaxon fut pris d'une telle émotion, et le coup de klaxon qu'il délivra fut si fort, tellement intense que Kissandédi s'enfuit, stupéfaite.

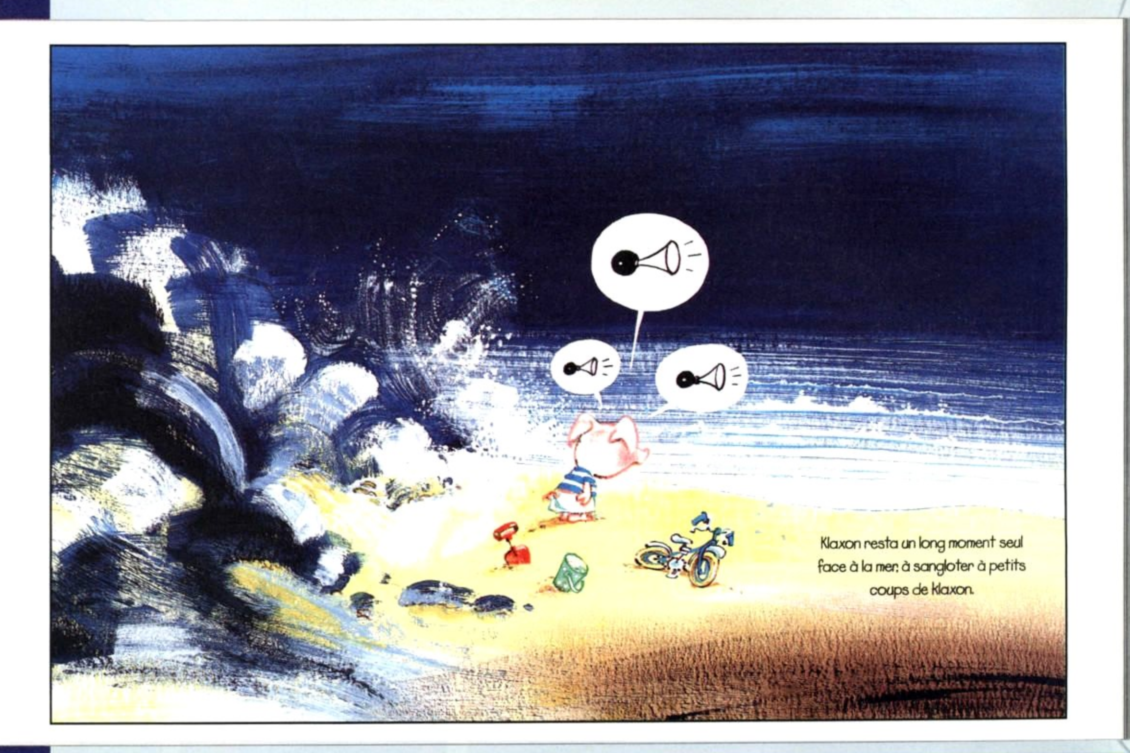
Klaxon resta un long moment seul, face à la mer, à sangloter à petits coups de klaxon.

Il maudissait le sort qui avait fait de lui cet être calamiteux, mi-cochon, mi-instrument de fanfare.

Il enfourcha son vélo pour rentrer au camping où l'attendaient ses parents.

Tout en roulant, il prit une décision. Dorénavant, il éviterait toute émotion.

Il traça la ligne de sa vie dans sa tête.
D'abord, il ferait des études, mais des études qui ne l'intéresseraient guère.
Les livres qu'il aimait lire, il ne les lirait plus. Et si l'envie le prenait d'en ouvrir un, ce serait le Code Civil, ou le code de la route, pour être sûr de n'y prendre aucun plaisir.
Il se marierait avec une femme dont il ne serait pas épris, et avec laquelle il n'aurait pas d'enfant.
Il ferait un métier quelconque qui ne lui apporterait rien, et ne travaillerait que pour vivre, la recherche de l'argent procurant parfois un plaisir, vain, certes mais réel.



Klaxon resta un long moment seul face à la mer, à sangloter à petits coups de klaxon.



Klaxon klaxonna du plus fort qu'il put

Il fut tout à coup tiré de sa mélancolique rêverie par le rugissement d'un énorme camion dont les phares déchiraient la nuit.
Le camion fonçait à une centaine de mètres devant lui, et dans la lumière de ses phares, Klaxon aperçut la silhouette de Kissandédi qui, elle aussi, rentrait en vélo au camping.

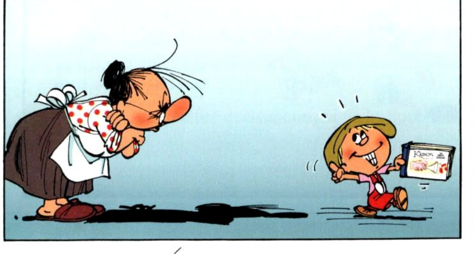
Perché tout en haut dans sa cabine, le chauffeur n'avait pas vu la petite fille et augmentait encore son allure. Alors, saisi par une énorme émotion, Klaxon klaxonna du plus fort qu'il put, plus fort qu'au jour de sa naissance, dans les embouteillages.

Dans un hurlement de freins, le camion s'arrêta net. Juste à temps. A deux centimètres de la petite fille. Le chauffeur se répandit en excuses. Sans le coup de klaxon, il percutait Kissandédi. Quand il demanda à Klaxon où se trouvait, sur son si petit vélo, l'avertisseur sonore avec lequel il venait de sauver deux vies, Klaxon ne répondit que par un sourire.

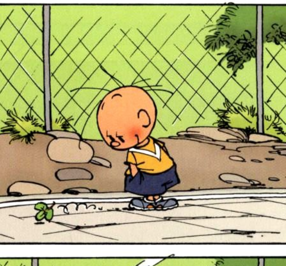
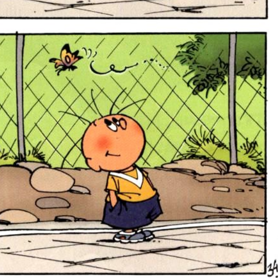
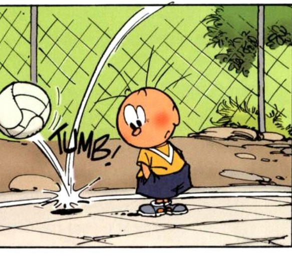
Il savait, lui, que ce n'était pas deux vies qu'il venait de sauver, mais trois. Il se contenta juste, à chaque baiser que lui donnait la petite fille reconnaissante, de klaxonner doucement, et le bonheur l'envahit.



GROUIIIRK !
GROUIIIRK !









TUMB!

AH OUI ! BIEN JOUÉ ! JOLI COUP !
CLAP
CLAP
CLAP

STOP ! STOP ! ON ARRÊTE TOUT ! GROS-LOUIS ! QU'EST-CE QUI TE PREND ?!!
BEN QUOI ? C'ÉTAIT UN BEAU COUP !

OUI, MAIS C'EST L'AUTRE ÉQUIPE QUI L'A FAIT, LE BEAU COUP ! C'EST BIEN D'ÊTRE FAIR-PLAY, MAIS VOUS ÊTES MENÉS QUATORZE À ZÉRO !

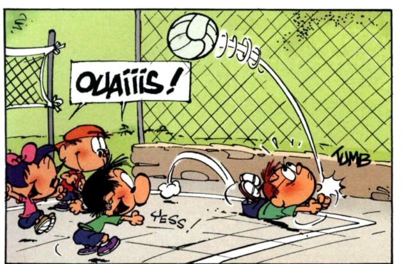




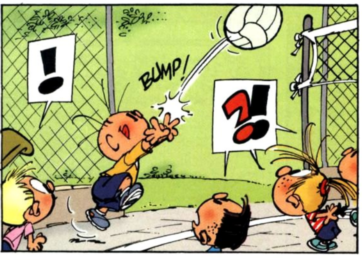


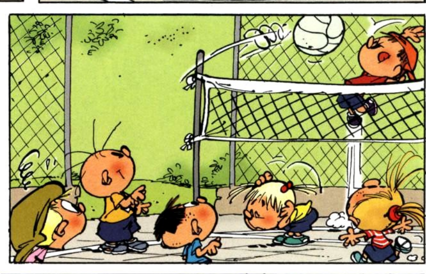


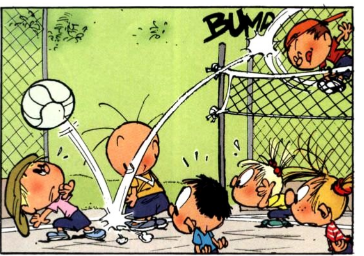



OUAiiiS!
TUMB
YESS!


LAISSE, GROS-LOUIS! ELLE SORT!


!
BUMP!
?!



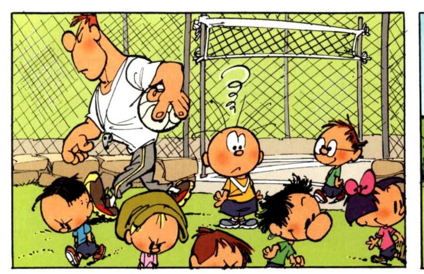

BUMP


GROS-LOUIS ?!? MAIS QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ? CETTE BALLE ÉTAIT LARGEMENT DEHORS !
JE SAIS BIEN ! MAIS VOUS AVEZ VU COMMENT SIMON A COURU POUR LA RENVOYER, ET TOUT ÇA AVEC SON ASTHME ? JE POUVAIS PAS ÊTRE VACHE !


EN ATTENDANT, TON ÉQUIPE PERD PAR QUINZE À ZÉRO ! LA PROCHAINE FOIS, TU JOUERAS AVEC LES AUTRES !
HÉ! NON!

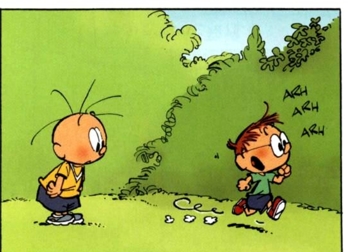

SI GROS-LOUIS JOUE AVEC NOUS, C'EST NOUS QUI ALLONS PERDRE QUINZE À ZÉRO ! NOUS, ON VEUT PAS !


BON, EH BIEN, LA PROCHAINE FOIS, GROS-LOUIS, TU SERAS EXEMPTÉ. TU IRAS À L'ÉTUDE DE MONSIEUR SURET.



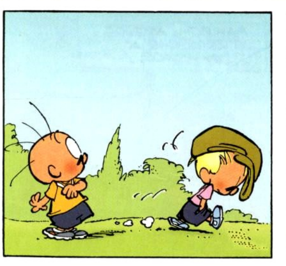

ET TOI, SIMON, TU NE VEUX PAS NON PLUS QUE JE FASSE PARTIE DE TON ÉQUIPE ?


JE REGRETTE, GROS-LOUIS, MAIS TU N'ES PAS ASSEZ COMPÉTITIF !


ARH
ARH
ARH




T'AS VU, JOJO ? Y EN A PAS UN QUI VEUT QUE JE FASSE PARTIE DE SON ÉQUIPE !



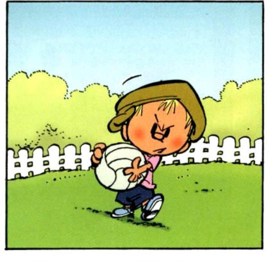

TOI AUSSI, T'ES FÂCHÉ ?


OUI, JE SUIS FÂCHÉ ! À CAUSE DE TOI, NOTRE ÉQUIPE A PERDU LE MATCH ET ON VA TOUS AVOIR DES MAUVAIS POINTS EN SPORT ! ET MOI JE COMPTAIS SUR LE SPORT POUR FAIRE REMONTER MA MOYENNE QUI EST PAS TERRIBLE-TERRIBLE, JE TE SIGNALE !


MAIS MOI, JE VEUX PAS QUE TU AIES DES MAUVAIS POINTS À CAUSE DE MOI ! DIS-MOI CE QUE JE PEUX FAIRE !...
LE MATCH-RETOUR SE JOUE DEMAIN. IL FAUDRAIT QUE T'ATTRAPES LE SENS DE LA COMPÉTITION D'ICI LÀ !
AUTANT DIRE QUE C'EST IMPOSSIBLE !
OH NON, JOJO ! C'EST POSSIBLE, C'EST POSSIBLE ! TU PEUX M'APPRENDRE, TOI ! JE SUIS SÛR QUE TU SERAIS UN BON PROFESSEUR !

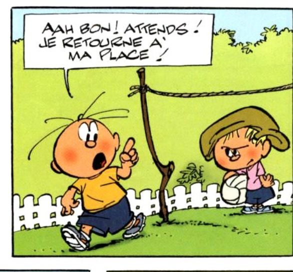

EH BIEN, D'ACCORD! MAIS FAUDRA M'ÉCOUTER ET FAIRE TOUT CE QUE JE DIS! PROMIS?


PROMIS, JURÉ, CRACHÉ, JOJO!
PTOUÏ!




TU ME DÉTESTES.

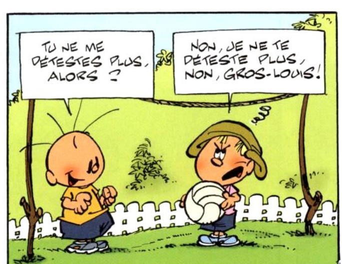

MAIS NON, JOJO, AU CONTRAIRE, JE T'AIME BIEN!
MAIS JE SAIS BIEN QUE TU M'AIMES BIEN! MAIS LÀ, JE SUIS TON ADVERSAIRE SUR LE TERRAIN ET TU DOIS ME DÉTESTER POUR POUVOIR ME BATTRE!


AAH BON! ATTENDS! JE RETOURNE À MA PLACE!


BEUH... SNIF!
QUOI ENCORE?


ÇA ME FAIT BEAUCOUP DE PEINE DE SAVOIR QUE TU ME DÉTESTES ET QUE TU VEUX ME BATTRE EN CE MOMENT, ALORS QUE JE NE T'AI MÊME RIEN FAIT!

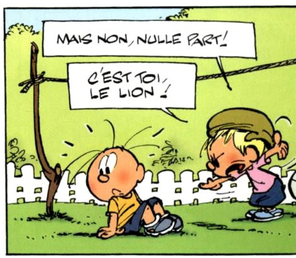

BON. ON VA CHANGER DE MÉTHODE.


TU NE ME DÉTESTES PLUS, ALORS ?
NON, JE NE TE DÉTESTE PLUS, NON, GROS-LOUIS !


UN BISOU ?


C'EST POUR RIRE !
HI ! HI ! HI ! TA TÊTE !


UN LION !
HEIN ? OÙ ÇA ?


MAIS NON, NULLE PART !
C'EST TOI, LE LION !


AH, TU CROIS ? J'AI TOUJOURS PENSÉ QUE SI J'ÉTAIS UN ANIMAL, JE SERAIS UN GROS POUSSIN !
PAS SUR UN TERRAIN DE VOLLEY ! TU ES UN LION ET TU DÉFENDS TON TERRITOIRE !


ET MALHEUR À CELUI QUI A OSÉ ENVOYER LE BALLON AU-DESSUS DU TERRITOIRE SACRÉ DU LION !


GROAR !


ET PAF !
RETOUR À L'EXPÉDITEUR !


ALORS ? QU'EST-CE QUE TU EN PENSES ?
C'EST TERRIFIANT !


ALLEZ. À TOI, MAINTENANT.
RÉPÈTE APRÈS MOI : JE SUIS UN LION !
JE SUIS UN LION !







ATTENDS... PEUT-ÊTRE QU'EN Y ALLANT PROGRESSIVEMENT, PAR ÉTAPES... VOYONS... LA POULE ...

C'EST ÇA.





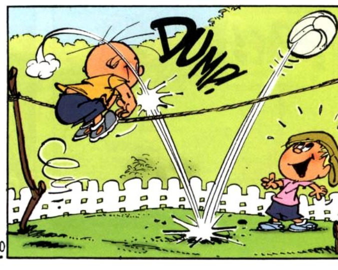






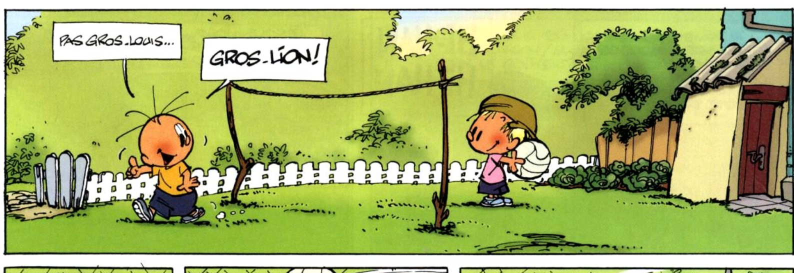






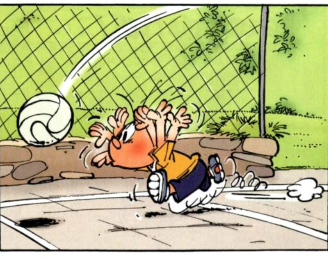

GÉNIAL ! TU AS RÉUSSI ! Y Z'ONT QU'À BIEN SE TENIR, CEUX DE L'ÉQUIPE D'EN FACE !
A-GRRR !


MAINTENANT, RENTRE CHEZ TOI POUR TE REPOSER. TU DOIS ÊTRE EN FORME POUR DEMAIN, GROS-LOUIS !


PAS GROS-LOUIS...
GROS-LION !




TUMB
GROS-LOUIS ! ATTENTION !
ELLE EST POUR TOI, CELLE-LÀ !




OH !
TROP TARD ! ...


GROS-LOUIS, QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ?! ÇA FAIT AU MOINS LE VINGTIÈME BALLON QUE TU RATES !

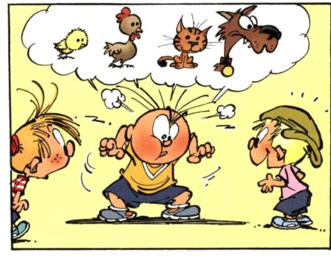

JOJO, TU NOUS AVAIS POURTANT BIEN DIT QUE GROS-LOUIS ÉTAIT DEVENU UN SUPER-CRACK ET QU'ON ALLAIT VOIR CE QU'ON ALLAIT VOIR !
TOUT CE QU'ON VOIT, C'EST QU'ON EST MENÉS **ONZE-ZÉRO** !


GROS-LOUIS ! QU'EST-CE QUE TU ATTENDS POUR FAIRE SORTIR LE LION QUI EST EN TOI ?
J'ESSAIE, JOJO, JE TE JURE, MAIS J'Y ARRIVE PAS !


J'AI MÊME ESSAYÉ DE LE FAIRE APPARAÎTRE PROGRESSIVEMENT, COMME HIER, MAIS REGARDE OÙ JE SUIS RESTÉ BLOQUÉ...
HI-HAN HI-HAN

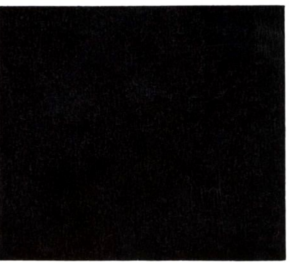

DÉSOLÉ, JOJO, JE N'ARRIVE PAS À ALLER PLUS LOIN !


GROS-LOUIS ! LUI ! JE L'AI VU ALLER DANS TON CARTABLE ET PIQUER LES BISCUITS DE TON QUATRE HEURES !
?









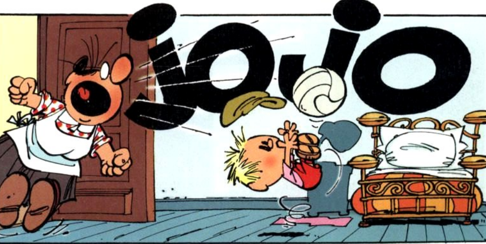

T'AS VU, JOJO, J'AI FINI PAR LE FAIRE SORTIR, LE LION QUI EST EN MOI !
AAH, ÇA ! POUR LE FAIRE SORTIR, TU L'AS FAIT SORTIR !

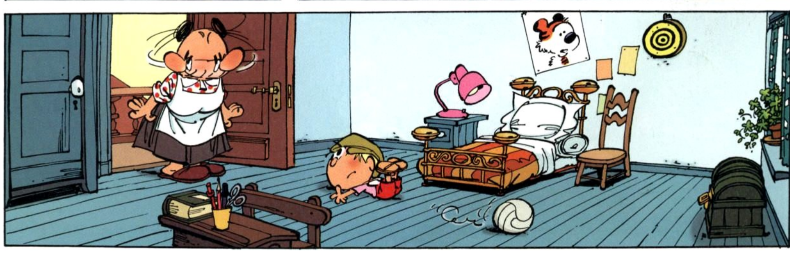

MAIS, FRANCHEMENT, EST-CE QU'IL ÉTAIT VRAIMENT NÉCESSAIRE QUE TU TE METTES À MORDRE TOUT LE MONDE ?


C'EST PAS DE MA FAUTE, C'EST LE LION QUI DORMAIT EN MOI !
OUAIS !... PEUT-ÊTRE QUE, QUAND UN LION DORT QUELQUE PART, IL N'EST PAS TOUJOURS BON DE CHERCHER À LE RÉVEILLER !


ALLEZ, ON OUBLIE TOUT ÇA ET TU VIENS CHEZ MOI, À LA MAISON ! MAMY A PRÉPARÉ DES CRÊPES POUR LE GOÛTER !
GÉNIAL ! ÇA TOMBE BIEN ! J'AI UNE DE CES FAIMS ! UNE FAIM DE... HEU... DE TIGRE !

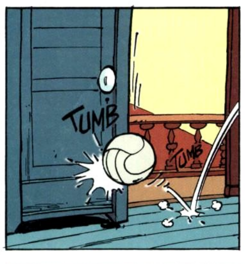


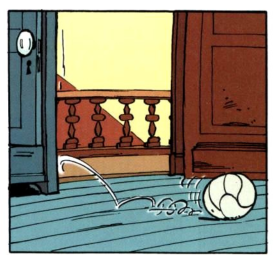

JOJO













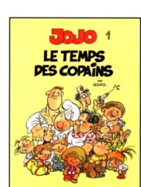
FIN

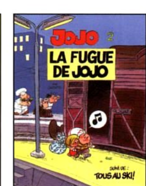
GEERTS 2003.

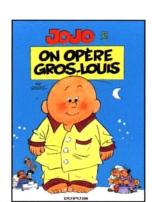
COULEURS : FRANCESCA

44







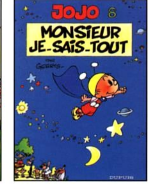






















68 2465 0
ISBN 2-8001-3436-4



